



# コンテンツ工学システム

水6限 3L206

春学期ABC(第1回 4月15日(水))

「コンテンツ工学システム(春学期)」+「コンテンツ表現工学(秋学期)」と連携したコンテンツ工学分野の自由科目です。

**コンテンツ工学技術の実践を目指す学生のための技術習得・プロジェクト学習**

(CG, VR・デバイス, 音楽・映像メディア, 自然言語処理, ウェブ検索他)

担当教員: 宇津呂武仁, 鈴木健嗣, 星野聖, 星野准一, 延原肇, 若槻尚斗

初心者歓迎. 気軽に遊びに来て下さい.

## 授業概要

コンテンツ工学技術とコンテンツ表現法の基礎を学んで, 独自のコンテンツを制作するための基本を学びます。秋学期に開講される「コンテンツ表現工学」におけるプロジェクト学習の基礎技術習得に最適です。

これらを通じて, 発表やビデオ制作, 展示デモを通じてコンテンツを洗練させるプロセスを体験しましょう。

## 春学期ABC:コンテンツ工学技術習得

- ・優れたコンテンツの制作事例の紹介
- ・コンテンツ技術習得コース:
  - グラフィック生成のためのプログラミング
  - アニメーション生成のためのプログラミング
  - 組込機器を用いたセンシング実習
  - Pure Dataによる音楽音響プログラミング
- ・デジタルファブ리케이션入門
- ・グループ形式デザイン実習 (Kinect利用)

## \* 秋学期ABC:プロジェクト学習

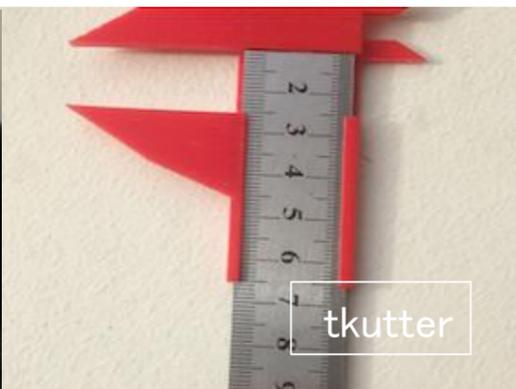
- ・実践的クリエイティブワークショップ
- ・コンテンツ制作とプレゼンテーション
  - ゲームデザイン実習(企画, グラフィクス, シナリオ, キャラクタAI, ゲーム制作)
  - 玩具デザイン実習
  - アニメーションデザイン実習
  - コンピュータ音楽実習/メディアアート実習
- ・映像メディア制作実習

過去の作品から!

[ces.esys.tsukuba.ac.jp](http://ces.esys.tsukuba.ac.jp)



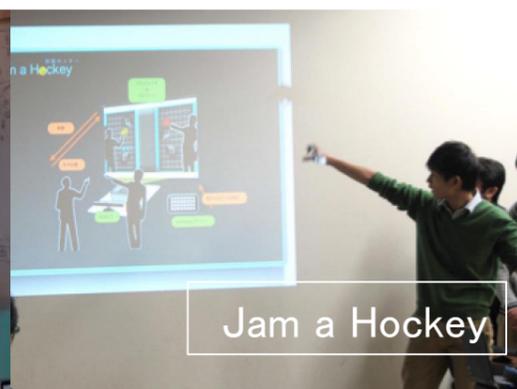
ひも



tkutter



リア充コート



Jam a Hockey